



Nabídka pro školy

FILMOVÝ PLAKÁT

Edukační program pro školy seznamuje žáky teoreticky i prakticky s fenoménem filmového plakátu. Program probíhá formou animace aktuální výstavy filmových plakátů ve spojení s výtvarnou dílnou, kde žáci tvoří plakát pro shlédnutý krátký film.

Cílem programu je soustředit pozornost žáků základních škol na filmový plakát jako na svébytnou součást vizuální kultury a blíže je seznámit s problematikou tvorby a percepce filmového plakátu, se základními funkcemi, typy a výtvarnými formami filmového plakátu a se vzájemnými vztahy mezi samotnými filmy a jejich plakáty. Program ukazuje a vysvětluje rozdíl mezi filmovým plakátem jako svébytným originálním uměleckým dílem a filmovým plakátem coby stereotypním opakováním určité formy a vede žáky k aktivnímu uchopení tohoto rozdílu, k přemýšlení, hledání hranic, k diskuzi na toto téma.

Východiska:

Filmový plakát je významnou součástí každodenní vizuální zkušenosti dětí. Přijímají jej automaticky, většinou o něm neuvažují. Grafickému designu ve škole nebývá věnována dostatečná pozornost – leží na pomezí umění a účelnosti, na jeho úkor je ve výuce zdůrazňováno „skutečné umění“. Umělecká stránka designu (a zvláště designu filmového plakátu) pak není brána jako samozřejmost, není divákem vyžadována, nebývá pochopena, což přispívá k obecnému snižování nároků na úroveň (vizuálního) prostředí, ve kterém žijeme. Proto je nutné rozvíjet u dětí citlivost a vnímavost vůči všem aspektům grafického designu, k čemuž lze dobře využít právě filmový plakát – vztahuje se k produktům, které děti znají a vyhledávají, dokáže v sobě skloubit individualitu umělce a funkčnost a navíc má u nás historickou tradici.

Cílová skupina:

Doporučeno pro žáky 2. stupně základních škol a odpovídajících tříd víceletých gymnázií. Program lze přizpůsobit i pro střední školy.

Místo:

Foyer kina Světozor (výstavní prostor), promítací sál (Malý sál)

Max. počet účastníků:

35 žáků + pedagogický doprovod

Čas:

Dopoledne, podle objednávky školy a možností aktuálního programu kina.

Délka:

2 hodiny

Program pod vedením lektora začíná v prostorách kina Světozor, kde je instalována aktuální plakátová výstava. Zde probíhá první seznámení s plakátem prostřednictvím skupinových a individuálních aktivit (hodnocení plakátů, vyhledávání a pojmenovávání určitých prvků, tipování a pod). Program pokračuje v Malém sále, kde s pomocí interaktivního DVD a prostřednictvím ukázek, kladení otázek a diskusí lektor uvádí žáky hlouběji do problematiky filmového plakátu. Následuje shlédnutí krátkého filmu a poté realizace plakátu pro tento film ve výtvarné dílně. Důraz je kladen na vyvážení funkčnosti a originality. Program je zakončen závěrečným shrnutím a zhodnocením vytvořených plakátů.

Očekávané výsledky:

Žáci by měli být schopni vysvětlit, co je to filmový plakát a k čemu slouží. Měli by pochopit, jaké jsou dnes kladeny požadavky na filmový plakát, jaké informace by měl předávat, jakou může mít formu (abstraktní, figurální, popisný, čistě typografický, koláž, ručně kreslený/malovaný, digitálně zpracovaný apod.), jaké výrazové prostředky používá. Měli by také rozumět některým souvisejícím termínům, např. užitá grafika, motiv, téma, kompozice, symbol a další.

V případě zájmu nás prosím kontaktujte.

Kristina Chmelíková
aeroskola@kinoaero.cz
tel. 608 96 00 16

Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1