

KURZ FILMOVÉ VÝCHOVY

PRO UČITELE ZŠ, SŠ, ZUŠ, VYCHOVATELE A PEDAGOGY VOLNÉHO ČASU
15. - 18. ZÁŘÍ 2011, HRACHOV U KRÁSNÉ HORY, AKREDITACE

FILMOVÁ A AUDIOVIZUÁLNÍ VÝCHOVA

DIDAKTIKA FILMOVÉ RECEPCE A TVORBY

ODBORNÍ LEKTOŘI A ZAJÍMAVÍ HOSTÉ

PRAKTICKÁ CVIČENÍ, NATÁČENÍ, ANALÝZY



CHARAKTERISTIKA KURZU

Kurz filmové výchovy je intenzivní čtyřdenní pobytový seminář s akreditací Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. Je určen zvláště těm zájemcům z řad učitelů a pedagogů volného času, kteří:

- plánují založit filmový klub, kroužek, seminář
- chtějí přímo vyučovat filmovou a audiovizuální výchovu nově začleněnou do RVP
- by rádi ve své vlastní výuce v rámci různých předmětů využili filmové médium teoreticky nebo prakticky
- mají zájem o filmové umění a chtějí si rozšířit znalosti teorie filmového obrazu i praxe filmového natáčení

SPECIÁLNĚ U NÁS

- zkušení odborní lektori
- zajímaví hosté
- možnost celoročních konzultací
- projekce i natáčení filmů

Z NÁPLNĚ KURZU

- rozборы, analýzy a interpretace filmů
- filmová řeč
- celý proces tvorby filmů, natáčení a postprodukce na počítači
- didaktické aplikace teorie a praxe filmu do výuky
- aktuální trendy v české a světové filmové výchově

POŘADATEL

Aeroškola je edukační sekce pražských artových kin Aero, Světozor a Oko. Dlouhodobě se specializuje na školní a mimoškolní filmovou výchovu pro různé věkové kategorie od malých dětí po dospělé. Mezi naše projekty patří například:

- školní komponované programy Film aktivně
- letní filmový tábor Aertěk
- pravidelný kurz Malá škola animace

LEKTOŘI KURZU

Mgr. Linda Arbanová, Ph.D. - odborná asistentka na KVV PedF UK v Praze se specializací na filmovou výchovu, koordinátorka Aeroškoly, lektorka filmově-vzdělávacích projektů Film aktivně, Malá škola animace a dalších

PaeDr. Tomáš Houška - režisér (Labyrint), scénárista (Gyml), pedagog, bývalý ředitel gym. Budčanka a Lauderových škol, v letech 2003-2005 vedoucí skupiny výzkumu a informací Národního institutu dětí a mládeže MŠMT ČR

Bc. Filip Kršiak - ředitel Filmového festivalu Litoměřice, koordinátor audiovizuálního vzdělávání, hlavní vedoucí letního filmového soustředění Aertěk, lektor Aeroškoly

Juraj Grega - kameraman televize Prima, kameramanský lektor Aeroškoly

Ing. Aleš Paroulek - filmový střihač, kameramanský a střihačský lektor Aeroškoly

HOSTÉ

Kurz navštíví hosté z řad odborníků a filmových profesionálů, např.:

Michal Bregant - bývalý děkan FAMU a současný ředitel FAMU International

Markéta Pastorová - zástupce Výzkumného ústavu pedagogického v Praze, spoluautorka koncepce filmové a audiovizuální výchovy

Tomáš Feřtek - novinář (dlouhodobý reportér časopisu Reflex), dramaturg (TV Nova), spisovatel a scénárista

OBSAHOVÁ TÉMATA

Současný stav filmové a audiovizuální výchovy u nás a v zahraničí
Zasazení filmové výchovy do kontextu českého vzdělávacího systému, nová koncepce filmové a audiovizuální výchovy a její obsah. Světové i české školní a mimoškolní vzdělávací programy.

Projektování výuky filmové výchovy

Příprava a plánování výuky, specifika, podmínky a úskalí výuky filmu. Výuka zaměřená na percepci filmu, výuka zaměřená na tvorbu, jejich možná propojení. Interdisciplinární souvislosti.

Filmová řeč

Stručný vývoj filmové řeči. Základní prvky filmové řeči, jejich využití, konkrétní příklady, ukázky. Ukázky projektů zaměřených na percepci filmu a zprostředkování filmového umění.

Filmové vyprávění

Film jako obrazové a zároveň narativní médium. Vzájemné propojení filmového obrazu a filmového vyprávění. Struktura filmového vyprávění, storyboard, scénář.

Tvorba filmu

Základy práce s kamerou a další technikou. Možnosti využití základní dostupné audiovizuální techniky v podmínkách školy. Uplatnění filmové řeči v praxi, záběr, pohyb kamery, filmový prostor.

Postprodukce

Střih, analýza a syntéza natočeného materiálu. Práce se stříhovým programem. Základní stříhové zásady a principy.

FORMY VÝUKY

Přednášky a prezentace, projekce filmů, ukázky různých vzdělávacích programů zaměřených na film, rozbory filmů, psaní scénáře a storyboardu, práce s kamerou, zpracování natočeného materiálu v počítači, práce se stříhovým programem, návrhy didaktických aplikací a další.

KURZOVNÉ 4000 KČ ZAHRNUJE

- 40 výukových hodin (čtvrtek 15. září od 19:00 – neděle 18. září do 18:00)
- prezentace projektů v Praze
- ubytování a strava v rekreačním středisku v Hrachově u Krásné Hory
- výukové materiály
- konzultace během práce na didaktickém projektu
- osvědčení o absolvování kurzu akreditovaném v systému DVPP MŠMT ČR

OSVĚDČENÍ

Podmínkou pro získání osvědčení je plná účast na kurzu v září a vypracování a alespoň částečná realizace didaktického projektu na zvoleném typu školy/vzdělávacího zařízení. Tento projekt je třeba prezentovat a obhájit na společném setkání v Praze v jednom z našich kin (Aero, Světozor nebo Oko) přibližně půl až třičtvrtě roku po kurzu. Po celou dobu budou naši lektori k dispozici k průběžným konzultacím projektů.

PŘIHLAŠOVÁNÍ

Kapacita kurzu je omezena na 20 účastníků. V případě zájmu o rezervaci místa nás kontaktujte, zašleme Vám přihlášku a organizační pokyny. Obratě se na nás i v případě jakýchkoliv dotazů. Těšíme se na spolupráci.

Tel.: 608 960 016

E-mail: aeroskola@kinoaero.cz

www.aeroskola.cz

